



SARAH-ANN LAROUCHE

PIANISTE &
TRAVAILLEUSE
CULTURELLE

PUBLICATIONS

Cahiers de la SQRM, vol. 18, no2, «Découper l'histoire: Sur la périodisation de la vie et de l'œuvre de Joseph Haydn»

EXPÉRIENCE COMPLÉMENTAIRE

Implication bénévole au sein du Concours de musique du Canada
2016|2017

Expérience en rédaction de demande de bourses au CALQ et au FRQSC

INTÉRÊTS

Musique, tricot et couture

PROFIL PERSONNEL

Présence ancrée
Bienveillance instinctive
Collaboratrice à l'organisation et à la gestion
Hautes habiletés d'écoute et de communication
Français parlé et écrit
Anglais parlé et écrit

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Responsable des services aux artistes

Confluence - CV | 2021 - présent
Centre de ressources et transition des danseurs -
Bureau Québec | 2020 - 2021

Adjointe aux programmes et projets spéciaux

Concours de musique du Canada | 2018-2019

Enseignante de piano

Pratique privée | 2008 - présent

Pianiste accompagnatrice

Pigiste | 2014 - présent

PARCOURS ACADÉMIQUE

Université de Montréal

Maitrise en musique (musicologie) | 2017 à 2020

Université de Sherbrooke

Baccalauréat en musique (interprétation) | 2015 à 2019

Université de Montréal

Baccalauréat en musique (musicologie) | 2011 à 2015

Cégep de Drummondville

Diplôme d'études collégiales en musique | 2008 à 2011



CONFLUENCE
CRÉATEUR DE VOCATIONS

COORDONNÉES

c : sarah@confluence-cv.ca